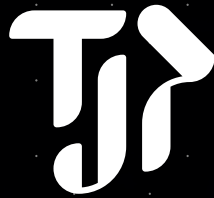


CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL

STRASBOURG / GRAND EST



**PARCOURS PRO**  
**DESTINÉS AUX ARTISTES**  
**PROFESSIONNELS DE LA RÉGION**

**NOVEMBRE 2019**

**JANVIER, FÉVRIER & MARS 2020**

# PARCOURS PRO

DESTINÉS AUX ARTISTES PROFESSIONNELS DE LA RÉGION GRAND EST  
EN PARTENARIAT AVEC L'AGENCE CULTURELLE GRAND EST



Les Parcours pro sont des espaces de **recherche** et d'**expérimentation**, qui croisent l'univers artistique d'intervenants proches du projet **Corps-Objet-Image** et celui des participants. Ils sont destinés aux **artistes professionnels du Grand Est**, quelle que soit leur pratique artistique, et sont également ouverts aux praticiens de champs professionnels voisins (architecture, artisanat, design...). Les Parcours pro génèrent une **connaissance mutuelle des artistes**, la rencontre avec les **réseaux professionnels** et une **dynamique régionale**.

## CHACUN DES PARCOURS PRO COMPREND 3 ÉTAPES

LES PARTICIPANTS S'ENGAGENT À SUIVRE L'ENSEMBLE DU PARCOURS

**Un chantier de deux jours** pour explorer des pistes de travail à partir de l'univers de l'artiste-intervenant.

**Un laboratoire de cinq jours** pour poursuivre la recherche, croiser les regards et les pratiques, travailler à plusieurs, hors présence de l'intervenant. Le dernier jour, l'intervenant revient et accompagne les travaux en cours.

**Un temps d'ouverture au public** pour permettre la rencontre des artistes avec le public et les réseaux professionnels, en présence de l'artiste-intervenant.

### ● FROTTEMENTS

AURÉLIEN BORY / COMPAGNIE 111

NOVEMBRE 2019

SAM 9 & DIM 10 NOV / SÉLESTAT

DU LUN 18 AU SAM 23 NOV / STRASBOURG

À partir de la boîte en carton, d'un volume équivalent à celui de nos corps, dans les fictions et accidents, tentons de faire du corps un carton et du carton un corps vivant.

### ● TIENS TIENS TIENS

M INSTITUT  
INTERNATIONAL  
DE LA MARIONNETTE

DAVID SÉCHAUD / CIE PLACEMENT LIBRE

FÉVRIER 2020

SAM 15 & DIM 16 FÉV / DU LUN 24 AU VEN 28 FÉV

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

EN PARTENARIAT AVEC

L'INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE

C'est une fabrique de la catastrophe que nous allons impulser : un travail d'inventaire et d'activation de systèmes constructifs, de principes d'effondrement et de jeux d'équilibre.

### ● ENTRER EN TRANSFORMATION

JEANNE MORDOJ / COMPAGNIE BAL

JANVIER 2020

SAM 11 & DIM 12 JAN / SÉLESTAT

DU LUN 20 AU SAM 25 JAN / STRASBOURG

En s'accompagnant de l'espace, du corps, de la voix, des objets, du son... nous partions d'une nécessité personnelle pour étudier les déclencheurs d'une transformation.

### ● NOS MANQUES

LABORATOIRE D'INTIMITÉ

MARGUERITE BORDAT / LA BELLE MEUNIÈRE

MARS 2020

SAM 7 & DIM 8 MARS / SÉLESTAT

DU LUN 16 AU SAM 21 MARS / STRASBOURG

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES GIBOULÉES

Penser et panser nos pleins et nos vides avec de l'argile, matière qu'on laisserait nous guider, nous provoquer... nous nous envisagerons comme des êtres modelables.

RENSEIGNEMENTS / Émeline Tournaire / ressources@tjp-strasbourg.com / 03 90 23 68 22 / www.tjp-strasbourg.com